



La Zicotek :
des instruments de musique
à prêter en médiathèque

MÉDIATHÈQUE DÉPARTEMENTALE DU MORBIHAN

Pour quoi faire ?

- ▶ Soutenir et valoriser la pratique musicale amateur, permettre d'expérimenter, faciliter l'accès à un instrument de musique
- ▶ Valoriser les échanges autour de la musique, le partage de savoirs
- ▶ Encourager les partenariats locaux
- ▶ Elargir l'offre culturelle des médiathèques, diversifier les publics accueillis

Le projet

- ▶ Congrès de l'ACIM Caen 2018
- ▶ Réflexion sur la problématique en BD
- ▶ Enthousiasme du directeur de la BD
- ▶ Budget investissement de 5.000€ prévu pour 2 malles
- ▶ Note à la direction de la culture, retour peu engageant
- ▶ Projet défendu par le directeur et validé fin 2018
- ▶ Présentation en rencontre musique début 2019
- ▶ Premier prêt printemps 2019

Merci !

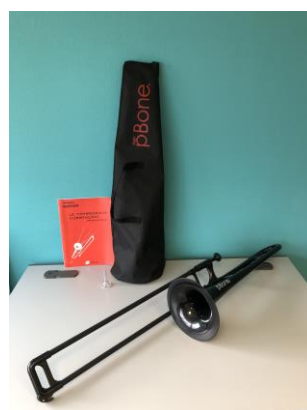


2019 : Deux malles composées chacune de 9 instruments dans les médiathèques du département

- ▶ Guitare classique adulte
- ▶ Guitare classique enfant
- ▶ Guitare électrique adulte
- ▶ Guitare électrique enfant
- ▶ Guitare basse
- ▶ Clavier
- ▶ Ukulélé
- ▶ Cajon
- ▶ Accordéon diatonique



17 instruments depuis 2023



Les instruments

- ▶ facilement accessibles pour des non-musiciens
- ▶ facilement transportables et solides
- ▶ Utilisables immédiatement
- ▶ De bonne qualité sonore
- ▶ Accessoires :
 - Méthodes et accordeurs électroniques
 - Housses de transport
 - Amplis, cordons, médiateurs, stands...
- ▶ Conseils et achats auprès de magasins de musique locaux

Les malles en 2024

- ▶ Un budget de 4500€ par malle de 17 instruments (tous accessoires compris) + les méthodes (budget livre)
- ▶ Partenariat créé avec un magasin de musique local pour une révision annuelle en janvier (environ 250€/an)
- ▶ Constitution de lots d'instruments : 1 seul code-barre

Par exemple : 1 guitare électrique + housse + cordons + ampli + accordeur + médiator + stand + méthodes = 1 CB et 1 notice

- ▶ Création de fiches inventaires + catalogue reprenant tous les instruments (permet de voir ceux qui sont déjà empruntés)

Modèles de fiche de prêt et charte

Guitare électrique (Adulte)



Le lot comprend :

- 1 guitare électrique avec son levier de vibrato
- 1 cordon jack
- 1 ampli Roland Cube 10 GX + cordon d'alimentation secteur
- 1 housse
- 1 stand
- 1 sangle
- 1 accordeur électronique
- 1 méthode d'apprentissage + son CD
- 1 médiator



Charte de prêt pour la Zicotek Guitare électrique adulte

Zicotek, un service proposé par la Médiathèque Départementale du Morbihan

Le prêt d'un instrument est réservé aux adhérents de la médiathèque. Il est soumis à la signature de cette charte de prêt plaçant l'instrument sous la responsabilité de l'emprunteur jusqu'à son retour dans l'établissement. Un seul prêt d'instrument par famille est possible à la fois.

NOM, Prénom :

Je m'engage :

- à respecter le délai de prêt de 3 semaines.
- à restituer l'instrument et ses accessoires dans leur état d'origine. Le retour n'est pas accepté tant que tous les éléments fournis ne sont pas rendus.
- **en cas de perte, détérioration ou vol, à rembourser** la valeur de remplacement de l'instrument et les charges afférentes à ce remplacement. A titre indicatif leur valeur à la date de l'achat était de : Instrument = 228,70 € ; housse = 35 € ; accordeur = 14 € ; méthode d'accompagnement = 29,92 €, ampli = 124 €, stand = 19 €.

Inventaire du matériel prêté :

PRET	Descriptif	RETOUR
Date : .. / .. / ..		Date : .. / .. / ..
	1 Guitare électrique adulte + 1 câble	
	1 housse	
	1 stand	
	1 méthode d'accompagnement + 1 CD	
	1 accordeur	
	1 ampli Roland Cube 10 GX + câble d'alimentation + 1 adaptateur jack + mode d'emploi	
	1 levier de vibrato	
	1 médiator	
Signature		Signature



Modalités de prêt

► Pour les médiathèques :

- Prêt de 3 mois 1/2
- Gratuit, avec une valeur d'assurance (4500€ pour 17 instruments)
- Obligation de suivre une demi-journée de présentation des outils d'animation
- Mettre en place des actions et/ou des partenariats locaux

► Pour les usagers :

- Durée de prêt habituelle dans leur médiathèque (3 semaines en moyenne)
- Gratuit
- Signature d'une charte faisant l'inventaire du lot au prêt et au retour
- Engagement à faire réparer la casse éventuelle

Appréhensions des bibliothécaires

Appréhensions

- ▶ Nécessite de la place
- ▶ Documents inhabituels : l'inventaire prend du temps
- ▶ Plus grande valeur qu'un livre : si il y a de la casse ?
- ▶ Les bibliothécaire n'ont pas tous des compétences en musique (accorder les instruments ?)

En pratique

- ▶ Grand volume au début mais ensuite les instruments sont chez les usagers
- ▶ Inventaire moins long qu'un prêt de jeu de société et permet de bien expliquer les modalités à l'usager
- ▶ Très peu de casse. Des cordes changées par les usagers + révision annuelle.
- ▶ Chaque instrument est accompagné de méthodes et d'un accordeur. Accorder n'est pas le rôle du bibliothécaire.



Appréhensions des écoles de musique

Appréhensions

- ▶ Instruments et méthodes sont-ils adaptés ?
- ▶ Les usagers déçus risquent de renoncer à aller en école de musique (enjeux pédagogiques)

En pratique

- ▶ Plutôt satisfaits des choix. Ajout de conseils pour le cajon et le clavier
- ▶ D'autres usagers satisfaits seront plus encouragés à se tourner vers l'école de musique

Des objectifs différents mais complémentaires

- ▶ **Bibliothèques** : souhaitent diversifier ses publics, redonner une place à la musique dans la médiathèque, susciter l'envie, permettre la découverte et le droit de se tromper (expérience utilisateur)
- ▶ **Enseignement musical** : de nouveaux élèves potentiels, conseils
- ▶ Au niveau local, il faut **expliquer la démarche** et mettre en place des **partenariats** pour que chacun y trouve son compte.

Animations : exemples

Propositions du Conservatoire

PARENTHÈSE MUSICALE : UN TEMPS D'ÉCHANGE PRIVILÉGIÉ AVEC LES PROFESSEURS DU CONSERVATOIRE

Pour lancer le prêt des instruments de la Zicotek, 4 professeurs du Conservatoire sont venus présenter les instruments, jouer et répondre aux éventuelles questions des usagers

LES PROFESSEURS DU CONSERVATOIRE VOUS INVITENT À PRATIQUER EN GROUPE !

Annulé (prévu pendant le 1er confinement)

Le samedi 7 mars à 10h et le samedi 4 avril à 10h

Durant une heure, venez mettre en pratique vos talents musicaux. Inscription obligatoire, instrument à amener (celui de la Zicotek ou le vôtre)

Propositions de la Médiathèque

Annulées (prévues pendant le 1er confinement)

BLIND TEST

Annulé (prévu pendant le 1er confinement)

Venez tester votre culture musicale dans ce jeu de blind
test en trouvant le titre et l'artiste des extraits de musique. Entre amis, en famille ou en solo, venez vous défier dans la bonne humeur et faire des découvertes musicales !



SIESTE MUSICALE

Annulé (prévu pendant le 1er confinement)

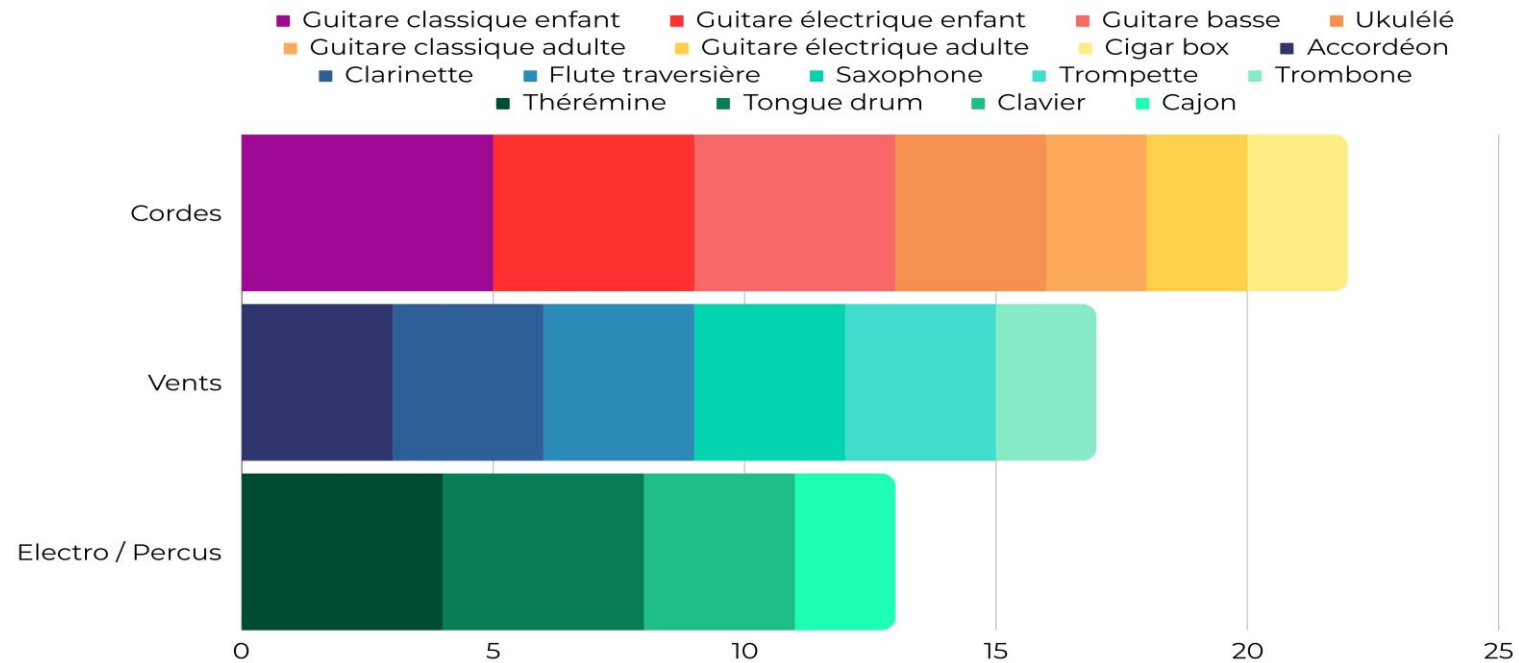
L'équipe de la Médiathèque vous invite à un voyage musical. Venez vous évader, vous assoupir et découvrir ou redécouvrir des morceaux en tous genres.



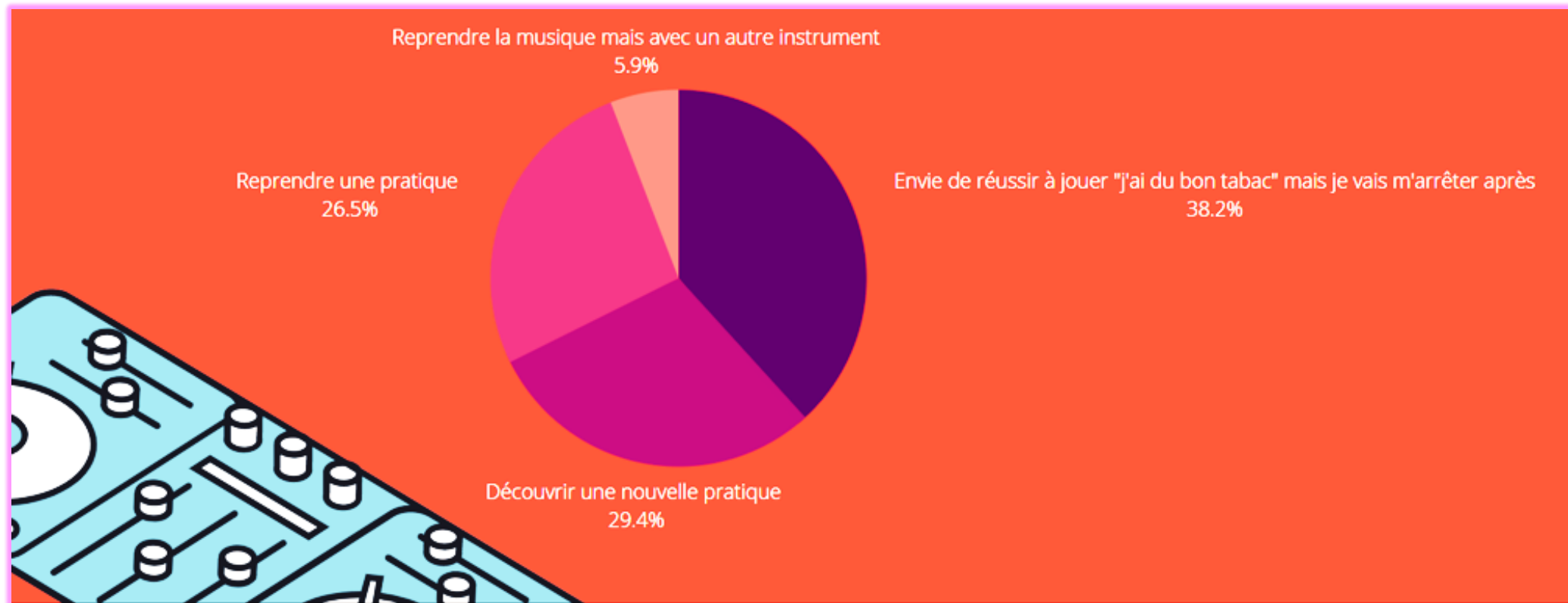
Le prêt des instruments aux usagers

- ▶ Réel engouement des usagers : emprunts quasi continuel et réservations, retours très positifs, frustrations au départ de la Zicotek. Exemple 4^e trimestre 2023 : 52 prêts pour 17 instruments soit un taux moyen de rotation de 3 pour le trimestre
- ▶ Instruments plébiscités : très différent d'une médiathèque à l'autre cependant intérêt pour les guitares électriques, le thérémine, les tongue drums et l'accordéon
- ▶ Enfants et familles empruntent le plus ; également plus d'hommes que de femmes
- ▶ Emprunts majoritairement motivés par la découverte d'une nouvelle pratique ; certains emprunteurs souhaitent ensuite aller plus loin (demandes de tuto, d'initiation...)

Prêt médiathèque 4e trimestre 2023



Emprunteurs



Bilan : points positifs

- ▶ Interpelle : bonne image de la médiathèque et de la commune
- ▶ Projet bien intégré par l'ensemble des équipes (présentation rassurante)
- ▶ Le public est enthousiaste : 100% de réactions positives ! Prêts et réservations se succèdent, musiciens aguerris ou grands débutants.
- ▶ Bonne complémentarité avec les ressources numériques d'autoformation (partie musique) proposée par la MDM et par certains réseaux.
- ▶ Amorces des partenariats locaux avec des musiciens, des écoles de musique, autour de la fête de la musique...
- ▶ Amorces la réflexion de prêt d'objets en médiathèque
- ▶ 4 médiathèques du département ont investi dans des instruments suite à l'emprunt et d'autres l'envisagent (plutôt des communes de + 5.000 hab.)

Bilan : points de vigilance

- ▶ Un temps de découverte et de prise en main est nécessaire ; il faut une personne définie qui prend la responsabilité de la Zicotek
- ▶ Certains instruments sortent moins que d'autres.
- ▶ Prêt invisible lorsque tous les instruments sont empruntés : il faut donner envie alors qu'il n'y a rien à exposer.
- ▶ Prêt limité dans le temps : 3 ou 4 mois.
- ▶ Écoles de musique

Pour conclure...

- ▶ Un outil assez facile à mettre en place, avec un coût limité mais beaucoup de retombées positives
- ▶ Innovant et enthousiasmant, pour les équipes et pour les usagers
- ▶ Redonne une place à la musique en médiathèque, de manière concrète et vivante
- ▶ Un média intéressant pour faire se rencontrer deux mondes, celui des médiathèques et celui des écoles de musique

