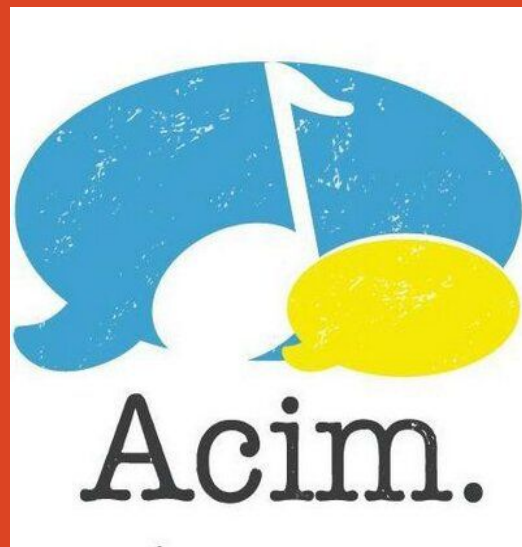


# Assemblée Générale de l'ACIM

Association pour la coopération des professionnels de l'information musicale

## PARIS/ 17 mars 2025

**{BnF}** | Bibliothèque  
nationale de France



## RNBM 2024 - Orléans

### « Bibliothécaire musical: un métier en transition? »



## RNBM 2024

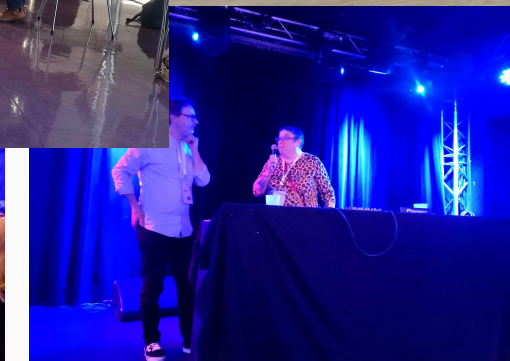
- **Nombre d'inscrits : 173**
- **Rappel du programme :**
  - **Conférence introductive par Vincent LOSTANLEN**
  - **Table ronde 1 : Ecologie de la musique en bibliothèque**
  - **Table ronde 2 : Quelles compétences pour les collections en transition ?**
  - **Table ronde 3 : Musiquer en bibliothèque**
  - **Atelier 1 : Etablir un charte verte en bibliothèque musicale**
  - **Atelier 2 : Prêt d'objet, d'appareils d'écoute et d'instruments**
  - **Atelier 3 : Tout savoir sur la transition bibliographique et la musique**
  - **Atelier 4 : Musique et jeunes publics en médiathèque**
  - **Atelier 5 : Création d'espaces musicaux en bibliothèque : nouvelles technologies et sobriété écologique**
- **Poster sessions**
- **Synthèse du congrès par Guillaume BERNARD**
- **Un boursier canadien accueilli aux RNBM : Oscar SALAZAR VARELA**

# RNBM 2024

A l'issue du congrès, nous avons soumis aux congressistes un questionnaire d'évaluation des RNBM. Voici les résultats :

- 100% ont aimé le thème des journées
- Sur 58 répondants, 24 ont apprécié la conférence introductive, 6 la synthèse finale, 19 la table ronde n°3, 10 la table ronde n°1 , 6 la table ronde n°2 .
- L'atelier 2 a quant à lui récolté 14 mentions
- Les visites et l'intervention de la Rêveuse ont aussi été très appréciées

# Actions 2024/2025



# Réunions du Conseil d'administration de l'ACIM

### Réunions en présentiel et en visio.

- 2 réunions du CA à Paris (présentiel et visio)
- Plusieurs réunions de prépa RNBM en visio avec la BNF

**Changement de tarif d'inscription pour les RNBM entériné et porté au règlement intérieur.**

**Mise en place d'un GT pour nettoyer et améliorer le site internet. Des flyers vous seront distribués pour vous solliciter à répondre à un questionnaire pour l'amélioration du site .**

**Mobilisation et soutien de l'ABF qui nous a permis de changer d'intervenant pour la conférence introductive au dernier moment.**

# Organisation des RNBM 2025

- Création d'un nouveau programme de la question de la patrimonialisation des collections musicales en bibliothèque.
- Visite de la BNF à l'automne 2024 pour l'organisation des espaces et la logistique
- Merci à la BNF pour son accueil et son suivi.



Illustration : Juliane Goustard

Crédit: Juliane Goustard

## Rencontres Nationales des Bibliothécaires Musicaux

La musique en bibliothèque :  
vers une patrimonialisation  
de nos collections ?

Bibliothèque nationale de France,  
Site François Mitterrand, Paris,  
17-18 mars 2025



(BnF) Bibliothèque  
nationale de France

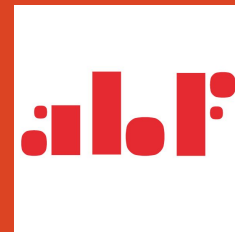
## Actions de coopération 2024/2025

- Participation au stage organisé par Images en bibliothèque - février 2024
- Participation au stage de 2 jours organisé par l'Enssib – Animer et aménager un espace musique en bibliothèque - Juin 2024. Stage reconduit les 29 et 30 septembre 2025 à Lyon.
- Coopération sur l'élaboration du programme pour Livre et lecture en Bretagne: Musique en Bretagne: les médiathèques jouent leur partition - décembre 2024



## Actions de coopération 2024/2025

avec l'ABF



- **Co-signature de 2 communiqués:**  
Déclaration inter associative : Réaffirmer les valeurs des bibliothèques  
/ Soutien à la Médiathèque Chantal Mauduit de Grenoble
- **Co-signature d'une lettre ouverte pour une offre numérique adaptée et de qualité en bibliothèque publique**

# Actions de coopération 2024/2025

## Avec le ministère de la culture



- Contribution à l'actualisation du Référentiel national de compétences des bibliothèques territoriales
- Contribution à la refonte de l'enquête du SLL - Néoscrib

## Actions 2024/2025 : Formations

- RETEX: Organiser un showcase en médiathèque. Le cinquième du genre en ligne le 6 mars 2025
- Intervention à la BD de la Haute-Vienne sur la place accordée à la musique en bibliothèque - Décembre 2024
- Intervention pour la BDP de l'Aube
- Intervention à Bordeaux sur la musique en bibliothèque - Novembre 2024
- Intervention pour Savoie – Haute Savoie Biblio - à Annecy sur le thème Musique: (R)évolutions
- Intervention / Formation à Caen sur la musique en bibliothèque - Avril 2024
- Interview par la Gazette des Communes - février 2025

-Des volontaires pour animer les formations, répondre aux sollicitations ?

-Des volontaires pour contribuer au référencement des formations sur le site de l'ACIM ?

Actions 2024/2025

## Vie de l'association

### Communication, advocacy

Commande de nouveaux goodies pour le congrès

Gros travail de la graphiste **Juliane Goustard** qui nous a suivis tout le long de l'organisation des RNBM  
Un grand merci à elle !



# Actions 2024/2025

## Vie de l'association



### Dossier de subvention

L'Acim bénéficie du soutien financier du Service du Livre et de la Lecture, Direction générale des Médias et des Industries culturelles, Ministère de la Culture et de la Communication.

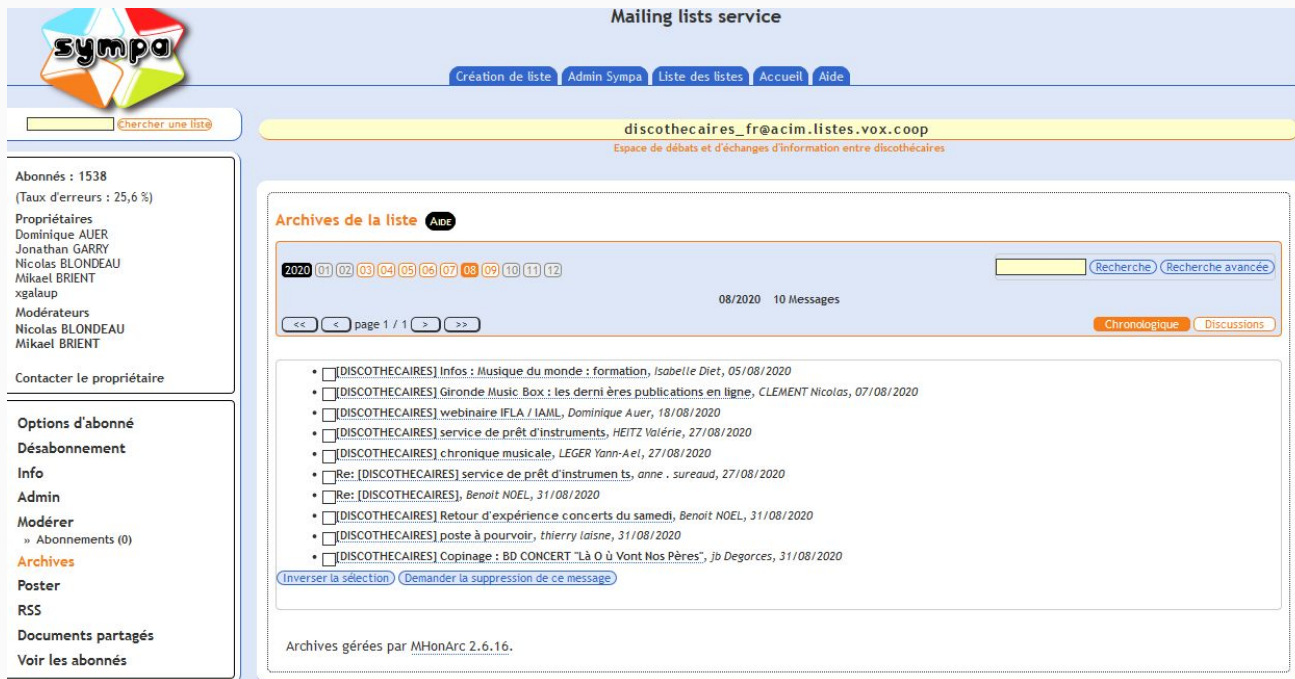
## Actions 2024/2025 : activités sur le site web

- Mise en place d'un GT pour la refonte du site web
- Mise en ligne de playlists.
- Appel à contribution et à participation pour le travail à effectuer sur le site web
- Enquête à venir sur le contenu qui nous permettra d'étoffer le site
- De nombreuses mises à jour ont été faites et du travail reste à faire

**Un grand merci à l'équipe en charge de ce dossier: Laure, Anthony, Stéphane, Clarisse et Cyrille**

# Actions 2024/2025 : liste de diffusion

## Liste de diffusion : discothecaires\_fr



The screenshot shows the Sympa mailing list management interface. At the top left is the Sympa logo. The main header includes the text 'Mailing lists service' and navigation links: 'Création de liste', 'Admin Sympa', 'Liste des listes', 'Accueil', and 'Aide'. Below this is a search bar containing the email address 'discothecaires\_fr@acim.listes.vox.coop' and the description 'Espace de débats et d'échanges d'information entre discothécaires'. On the left sidebar, there are sections for 'Abonnés : 1538 (Taux d'erreurs : 25,6 %)', 'Propriétaires' (listing Dominique AUER, Jonathan GARRY, Nicolas BLONDEAU, Mikael BRIENT, and xgalaup), 'Modérateurs' (listing Nicolas BLONDEAU and Mikael BRIENT), and 'Options d'abonné' ( Désabonnement, Info, Admin, Modérer, Archives, Poster, RSS, Documents partagés, Voir les abonnés). The main content area is titled 'Archives de la liste' and shows a calendar view for the year 2020 with months 01 through 12. Below the calendar, it indicates '08/2020 10 Messages'. There are buttons for 'Chronologique' and 'Discussions'. A list of messages is displayed, each with a checkbox and a subject line, such as '[DISCOTHECAIRES] Infos : Musique du monde : formation, Isabel ie Diet, 05/08/2020'. At the bottom of the message list, there are links for 'Inverser la sélection' and 'Demander la suppression de ce message'. The footer of the interface states 'Archives gérées par MHonArc 2.6.16.'

1369 abonnés (1370 en 2023)

Créée en 2003, la liste *discothecaires\_fr* reste un outil important pour la diffusion d'information, et les demandes de renseignements aux collègues, ...

300 messages postés sur la liste en 2024.

MERCI aux contributeurs !



## Action 2024/2025 : Animation de communauté, Facebook

Activité sur les réseaux sociaux :

**Page Facebook ACIM**

2105 abonnés (+165)

**Groupe Facebook “Musique en médiathèque” :**

2434 membres

**Nécessité de modérateurs !**

The Facebook logo, consisting of the word "facebook" in white lowercase letters on a blue rectangular background.The logo for "Musique en Médiathèque", featuring the text "MUSIQUE EN MEDIATHEQUE" in white uppercase letters on a dark grey background, with a white horizontal bar above the text.

Espace d'échange et de partage ouvert à tous  
Infos - Discussions - Recommandations - Entraide

<https://www.facebook.com/groups/musiqueenmediateque/>

# Actions 2024/2025 : veille et animation de communauté, Twitter

Activité sur les réseaux sociaux :

**X (Twitter)** : 3686 abonnés ( baisse par rapport à 2024)

Intégrer et atteindre différentes communautés d'usages et d'intérêts

Compte Bluesky ouvert : 50 abonnés



Veille sur les enjeux liés à la musique et aux bibliothèques :

- communication
- information musicale, réforme territoriale, numérique, médiation,
- donner un éclairage sur l'activité des bibliothèques musicales (au niveau local comme au niveau international)
- partage d'informations avec les autres associations et institutions documentaires

# Actions 2024/2025 : présence de l'ACIM sur Instagram, LinkedIn, YouTube...

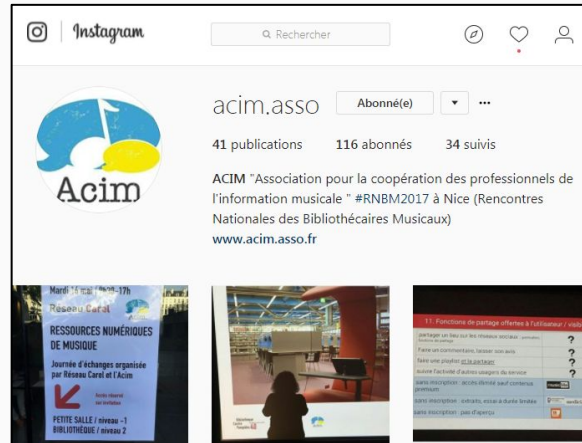
**Instagram** : partage de photos

**LinkedIn** : réseau social professionnel

**SlideShare** : hébergement de documents de présentation (pdf, powerpoint, ...)

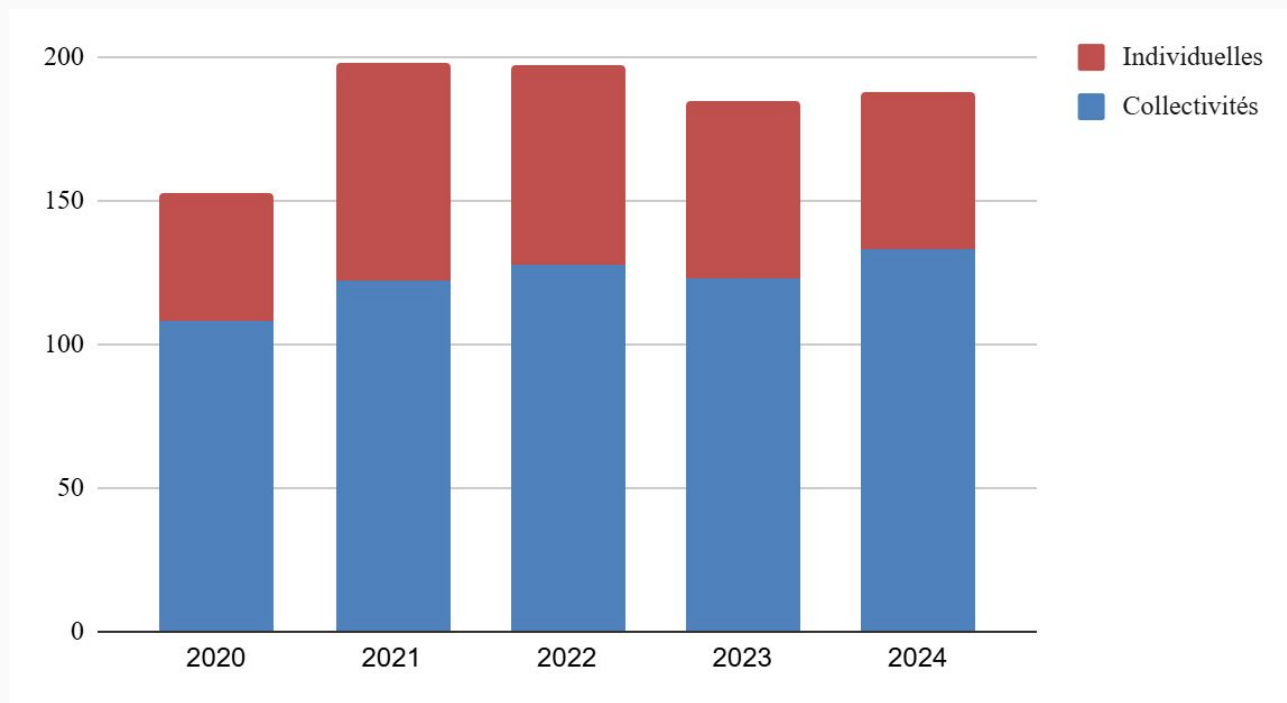
**YouTube** : partage des playlists  
remercier Karl

Des volontaires pour alimenter nos réseaux ?



VOTE !

# Rapport financier 2024 - adhésions



**Coll. 133**

**Ind. 55**

**Tot. 188**

# Budget réalisé 2024

[ACIM budget 2024.xlsx](#) -

# Budget prévisionnel 2025

[ACIM budget 2025.xlsx](#) -

VOTE !



# Les projets 2025

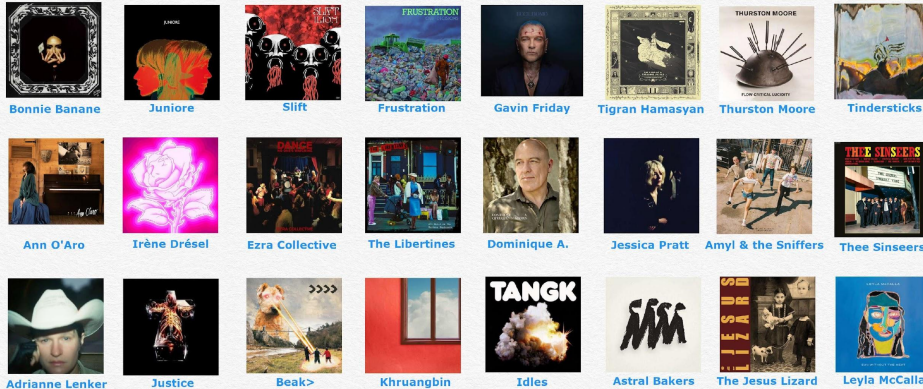
- Poursuite des Retex et des actions de formations selon les demandes, des volontaires ? Des idées ?
- Travail sur le site internet
- Manifeste pour la musique en bibliothèque à mettre à jour et rediffuser: appel à volontaires
- Poursuite accueil de boursier étrangers pour maintenir une fenêtre ouverte sur le monde

VOTE !

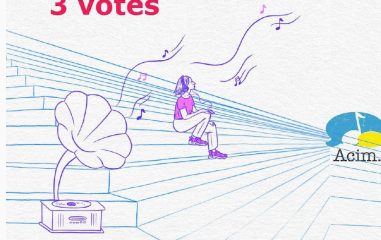
La parole aux adhérents :

des questions, des propositions...

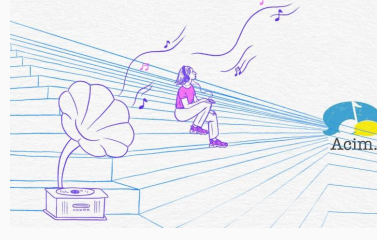
# Le Top Acim 2025 des bibliothécaires musicaux



3 votes



4 votes



# Le Top Acim 2024 des bibliothécaires musicaux

**11 votes**  
The Cure - Songs of a lost world

**8 votes**  
Beth Gibbons - Lives outgrown

**6 votes**  
Laurent Bardainne & Tigre d'Eau Douce - Eden beach club


**6 votes**  
Billie Eilish - Hit me hard and soft

**5 votes**  
Fontaines D.C. - Romance

**5 votes**  
Liam Gallagher / John Squire - Eponyme

Acim.

## French Librarians' Top 2024

Par  Acim. mis à jour il y a 3 jours


We continue to defend music on media in libraries, here are our favorites for the year 2024. At least, those who are present on this database, thank you to all the contributors for their work !

Showing 1-250 of 368



1 2

Afficher 250 ▼

- 

**Songs Of A Lost World**  
The Cure  
11 votes
- 

**Lives Outgrown**  
Beth Gibbons  
8 votes

# Election des membres du C.A.

## Liste des candidats

Dominique AUER  
Anthony ROGER  
Nicolas BLONDEAU  
Sophie CORNIERE  
Anne TRICARD  
Eva ALM  
Karl VERDOT  
Stanislas CHAPEL  
Cyrille MICHAUD  
Juliette ABRIC  
Dora BALAGNY  
Lise BASTIEN  
Pierre BROQUIN  
Nicolas CLEMENT  
Sylvette PEIGNON  
Anatole AUDOIN  
Laudine LEMANCEL (MMP membre de droit)  
Sébastien LE BECHENNEC  
Carole MENARD  
Cédric MABILLE (observateur)  
Stéphane LEFEUVRE (observateur)  
Clarisse MEROUR (observatrice)  
Laure BARDOU  
Céline MULLER  
Jean-Michel AUDRAIN  
Mikaël BRIENT  
Carl PLESSIS (Philharmonie, membre de droit)  
Christian MASSAULT (président d'honneur)  
Damien PONCET  
Catherine LAMARRE (BNF, membre de droit)  
Pierre PICHON (BNF, membre de droit)  
Sylvain LACHENDROWIECZ (BNF, membre de droit)  
Fabrice MENNETEAU (BNF, membre de droit)  
Xavier LOYANT (BPI, membre de droit)  
Klervi MANDON (observatrice)

VOTE !

FIN DE L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE

Bon congrès !